



## I fumetti e la Shoah. L'immagine a servizio della memoria

mostra a cura del Mémorial de la Shoah di Parigi

27 gennaio - 10 marzo 2024

Sala d'Isotta, Castel Sismondo, piazza Malatesta, Rimini

in collaborazione con Comune di Rimini-Attività di Educazione alla Memoria  
e Fellini Museum Rimini

inaugurazione 27 gennaio ore 17.00



© Enki Bilal, Mémorial de la Shoah.

Evento storico senza precedenti, la Shoah occupa un posto di rilievo nella memoria collettiva contemporanea. Anche il fumetto e il *graphic novel* hanno affrontato l'argomento, non senza prudenza, errori e tentennamenti, talvolta con genialità. Da quando, e come, gli autori

di fumetti e *graphic novel* hanno ripreso l'argomento? Come vengono trasmesse le testimonianze? Come si sviluppano le storie in base ai riferimenti politici, sociali ed estetici del nostro tempo, mentre alcune forme di antisemitismo perdurano? Come è intervenuta la censura su alcune pubblicazioni durante il ventennio fascista?

La mostra cerca di rispondere a questi interrogativi attraverso l'analisi di diverse opere pubblicate dagli anni Trenta ad oggi in diversi paesi, in particolare Stati-Uniti, Giappone, Francia, Belgio e Italia. Tra le tante opere esposte, dei cult come *Capitan America* e *Topolino*, il giornalino fascista *il Balilla*, *la Storia dei 3 Adolf* del giapponese Osamu Tezuka, le avventure del fattorino belga *Spirou*, il dirompente *Maus* di Art Spiegelman, ma anche varie pubblicazioni realizzate insieme ai testimoni. Tra questi, Ginette Kolinka in Francia e Liliana Segre in Italia.

Coordinamento per l'Italia: Caroline François, Bruna Lo Biundo, Laura Fontana.

## **INCONTRI DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI, GUIDE E RESPONSABILI DI MUSEI**

In collaborazione con ISREC-Rimini

mercoledì 17 gennaio, ore 16.30

### **Immagini e parole, malgrado tutto. I graphic novel raccontano la Shoah**

Alessandro Cattunar, storico e insegnante

online su piattaforma Zoom

venerdì 26 gennaio, ore 16

### **Insegnare la Shoah e i genocidi col linguaggio dei fumetti**

Caroline François, coordinatrice mostra

Sala Ressi, Teatro Galli (solo in presenza)

Seguirà una visita guidata alla mostra per i soli iscritti.

Gli incontri sono gratuiti.

**Per iscrizioni:** [informazioneprenotazioni@gmail.com](mailto:informazioneprenotazioni@gmail.com)

Su richiesta sarà possibile ricevere attestato di partecipazione da parte dell'Istituto per la storia della Resistenza e dell'Età contemporanea della provincia di Rimini.

**Visite guidate per scuole e gruppi superiori a 10 persone, con prenotazione obbligatoria:**  
[informazioneprenotazioni@gmail.com](mailto:informazioneprenotazioni@gmail.com)

**INFORMAZIONI:** [educazionememoria@comune.rimini.it](mailto:educazionememoria@comune.rimini.it), [laura.fontana@comune.rimini.it](mailto:laura.fontana@comune.rimini.it),  
[elena.malfatti@comune.rimini.it](mailto:elena.malfatti@comune.rimini.it), laura.fontana

Tel. 0541 704427-704292